

DOSSIER DE PRESSE

# Ronald Martinez



Nu Divin N1, 2013, Paris

## Nus Divins

PHOTOGRAPHIE D'ART

[www.ronaldmartinezartphoto.com](http://www.ronaldmartinezartphoto.com)

---

# Sommaire

---

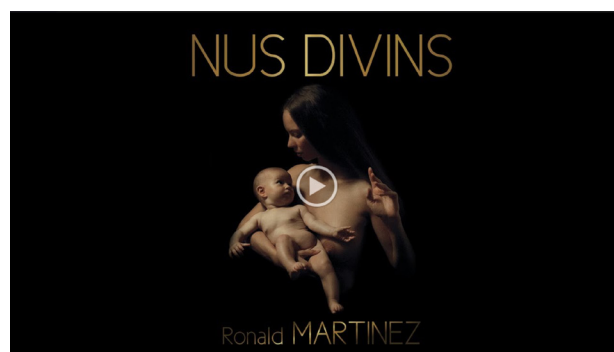
|                                |    |
|--------------------------------|----|
| <b>Edito</b>                   | 03 |
| <b>Biographie</b>              | 04 |
| <b>Photographies</b>           |    |
| Nu Divin N6 2013, Bologne      | 05 |
| Nu Divin N9 2013, Bologne      | 05 |
| Nu Divin N3 2013, Paris        | 06 |
| Nu Divin N22 2015, Paris       | 06 |
| Nu Divin N7 2013, Bologne      | 06 |
| Nu Divin N10 2013, Bologne     | 07 |
| Nu Divin N13 2013, Paris       | 07 |
| Nu Divin N38 2020, Paris       | 07 |
| <b>Articles de presse</b>      |    |
| Vogue                          | 08 |
| Art Market Rewiew              | 08 |
| Beware!                        | 08 |
| Wall Street International ARTE | 09 |
| Corriere Della Sera            | 09 |
| <b>Publications</b>            |    |
| Le Magazine                    | 10 |
| Obsession masculine            | 10 |
| Process                        | 10 |
| Il giornale dell'arte          | 10 |
| Mon catalogue                  | 10 |
| <b>Expositions</b>             | 11 |
| <b>Contact</b>                 | 15 |

## Edito

---

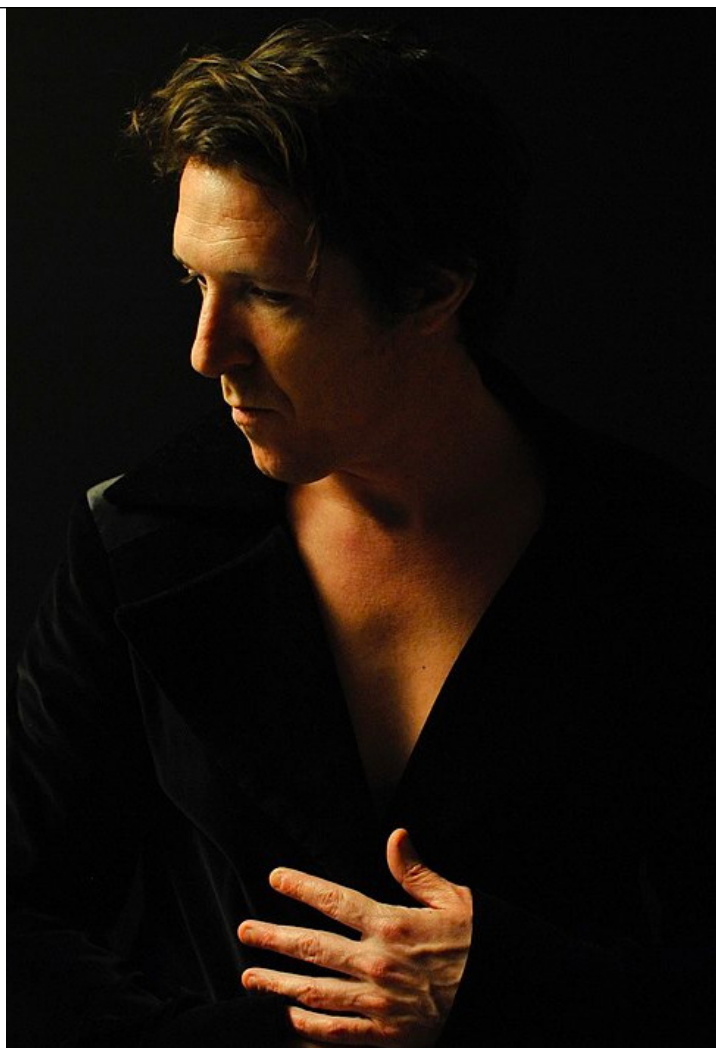
Le regard que porte Ronald Martinez sur les corps est un témoignage éloquent de l'effet puissant imprimé par le luminisme italien sur les traditions picturales associant le clair-obscur à la transcendance.

Ses oeuvres qui relèvent autant d'un travail de recherche consciencieux que de subtiles intuitions photographiques, illustrent avec grâce les potentialités immenses offertes à celui qui, imprégné presque malgré lui par la lumière si riche en nuance développée par le Caravage, Titien, Véronèse ou Cagnaci, déploie son instinct de photographe pour tailler dans un réalisme profane des scènes délicates et sensuelles où les contrastes de clair-obscur sculptent une nudité gracieuse aux accents divins.



VISIONNER LA VIDÉO

# Biographie



**Ronald  
Martinez**

Ronald Martinez, né le 28 février 1978 à Annecy (France), est un photographe d'art français.

Photographe professionnel depuis 2000, Ronald Martinez a été formé au Studio M à Montpellier (École supérieure de photographie) et a débuté comme photographe-reporter au sein du journal le Midi Libre, puis comme photographe de plateau sur le tournage du film "Americano" de Mathieu Demy.

S'inspirant des techniques picturales des peintres de la renaissance, en particulier du "chiaroscuro" du caravage, Ronald Martinez inaugure en 2012 avec la Galerie Maurizio Nobile une série intitulée Nus Divins : Hommage à la Peinture Italienne, développée en collaboration avec Chöi, tireur d'Helmut Newton et de Bettina Rheims.

Le catalogue d'exposition des Nus Divins rejoint en 2013 les bibliothèques du Metropolitan Museum of Art (MOMA) de New York et de la maison Européenne de la photographie à Paris.

En 2015, il signe la pochette de l'Album Kalthoum d'Ibrahim Maalouf, avec le Nu Divin N13.

[https://fr.wikipedia.org/wiki/Ronald\\_Martinez](https://fr.wikipedia.org/wiki/Ronald_Martinez)

---

# Photographies



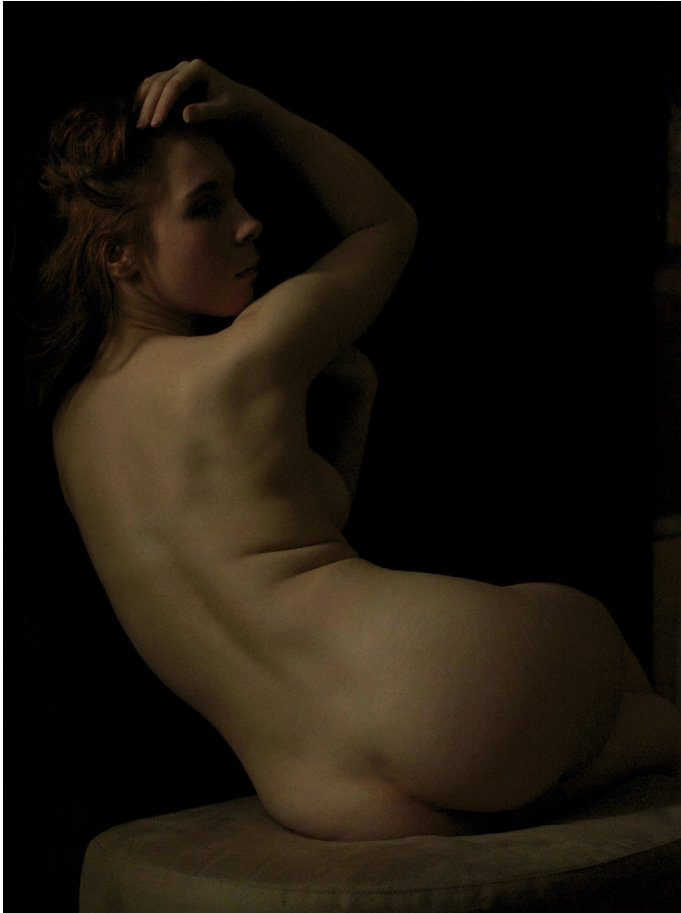
Nu Divin N6, 2013, Bologne



Nu Divin N9, 2013, Bologne

---

# Photographies



Nu Divin N3, 2013, Paris



Nu Divin N22, 2015, Paris



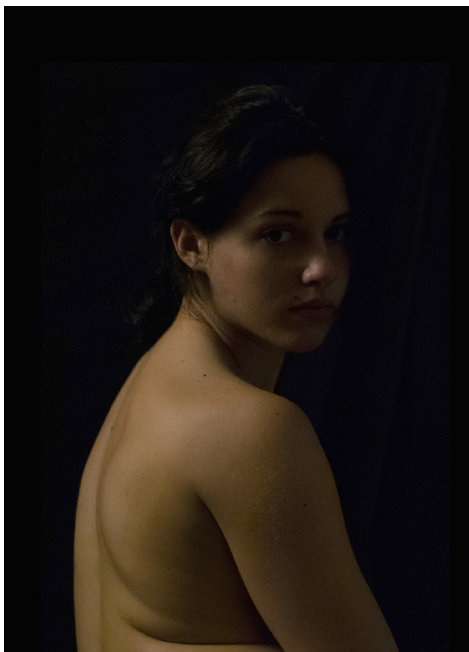
Nu Divin N7, 2013, Bologne

---

# Photographies



Nu Divin N10, 2013, Bologne



Nu Divin N13, 2013, Paris



Nu Divin N38, 2020, Paris

# Articles de presse

**VOGUE**FRANCE

MODE BEAUTÉ LIFESTYLE CULTURE DÉFILÉS VIDEO VOGUE ESHOP AUTOMNE FASHI

Tous les produits mis en avant dans cet article ont été sélectionnés indépendamment par nos rédacteurs. Les prix mentionnés dans cet article le sont à titre indicatif et susceptibles d'évoluer. Lorsque vous achetez via nos liens de vente, nous pouvons percevoir une commission d'affiliation.



CULTURE

## Les plus beaux nus masculins désormais réunis dans un beau livre

Soit une compilation de clichés brûlants par le collectionneur Pierre Passebon. À découvrir aux éditions Flammarion.

PAR ALEXANDRE MARAIN  
25 avril 2022



[CONSULTER L'ARTICLE COMPLET](#)

## ART MARKET REVIEW

22ND JUL 2013 | 2 NOTES

## RONALD MARTINEZ : LA RESURRECTION DE CARAVAGE



[CONSULTER L'ARTICLE COMPLET](#)

## Beware!

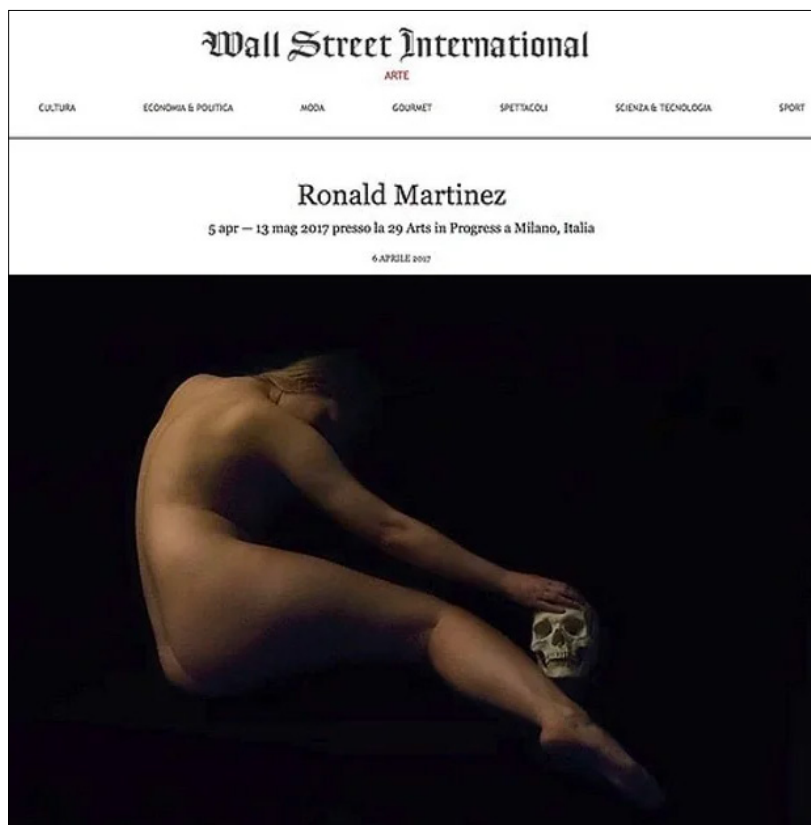
[Accueil](#) » [Photographie](#) » [Découverte Photographique](#)

## La métaphysique de Ronald Martinez fait émerger la lumière

● Alexandre Gilardeau - Le 15 décembre 2015

[CONSULTER L'ARTICLE COMPLET](#)

# Articles de presse



CONSULTER L'ARTICLE COMPLET

## CORRIERE DELLA SERA

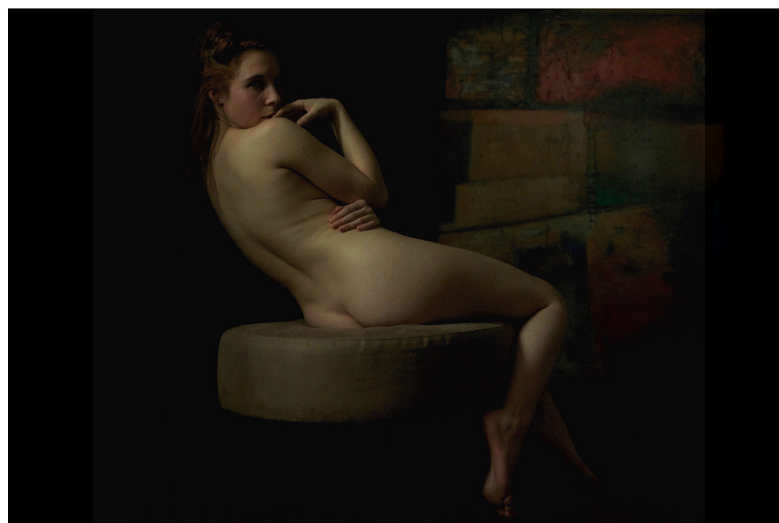
FOTOGRAFIA

### Femminilità, così la interpretano 10 artisti

Una selezione delle opere esposte dall'11 al 13 aprile al MIA Fair [Lo sguardo di 10 artiste](#)

08 aprile 2015

Io Guardo



Ronald Martinez

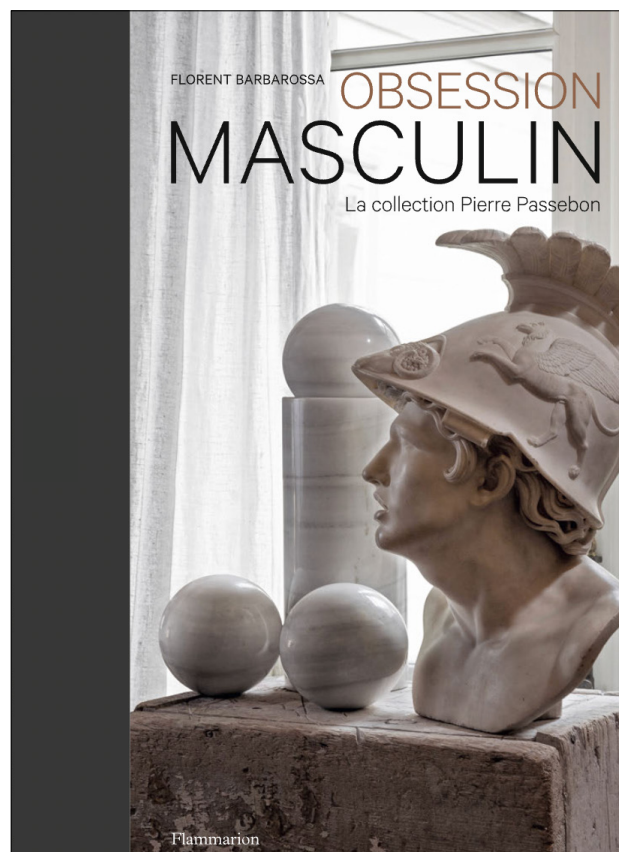
Ronald Martinez, Nu Divin N1, 2013, fotografia analogica su carta Kodak C-Print, cm 115x165, AP, courtesy Artistocratic

VOTA: ★★★★★

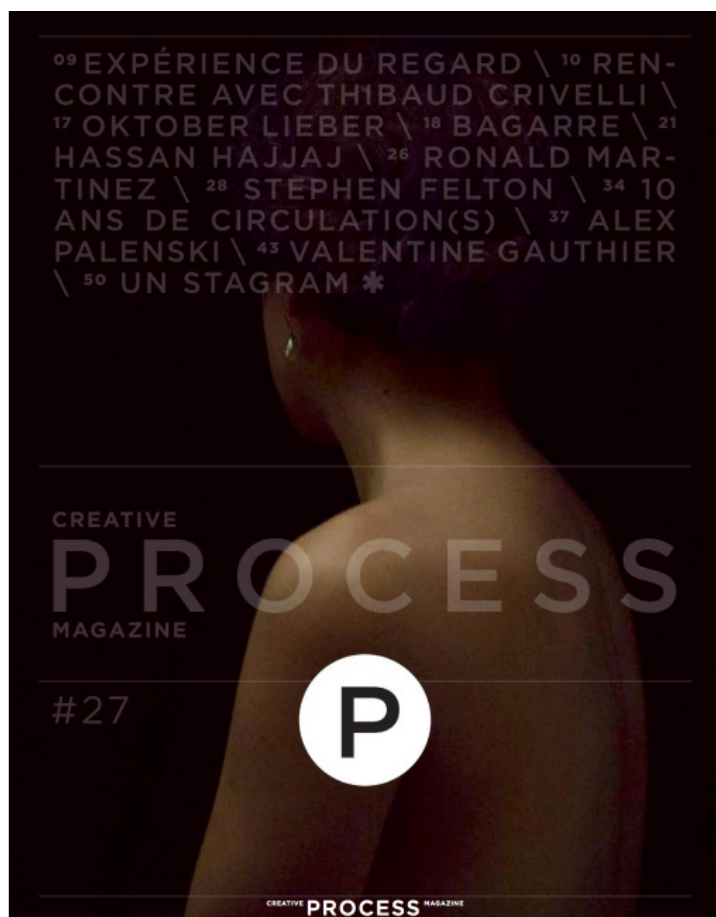
# Publications



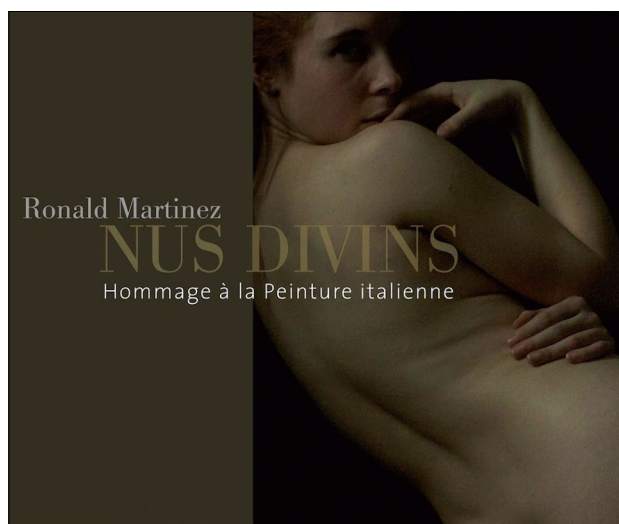
[CONSULTER LE MAGAZINE](#)



[CONSULTER LE MAGAZINE](#)



[CONSULTER LE MAGAZINE](#)



[CONSULTER MON CATALOGUE](#)

# Expositions



## RONALD MARTINEZ

Solo show

Fotografo indipendente e autodidatta nato a Annecy, Francia, nel 1978, Ronald Martinez scopre la passione per la fotografia all'età di 18 anni e nel 2000 si iscrive all'Ecole Supérieure de Photographie de Paris.

Dal 2011 lavora su un progetto di fotografie a colori dedicate ai nudi artistici in omaggio alla pittura dei maestri del XVI secolo. Ad interessarlo è soprattutto l'uso che i grandi maestri hanno fatto del chiaroscuro.

Più che fotografare, Ronald sembra ridisegnare con la luce l'immagine. Passando attraverso gli innumerevoli esempi lasciati dai grandi interpreti della pittura del passato nella rappresentazione del corpo e della nudità, Ronald è giunto a produrre delle immagini "pittoriche" di rara poeticità e di soffusa sensualità. Guardando a Tiziano, Veronese, Cagnacci, fino a Caravaggio e i suoi proseliti, passando per Rubens, Velázquez e Vermeer, Ronald è riuscito in un risultato estetico straordinario in cui la nudità del corpo si può accarezzare con gli occhi. Evocative di un silente e sottile piacere di nudità, immerse in un caldo silenzio, simili immagini celebrano con amorevole delicatezza il fascino creatore del corpo.

29 ARTS IN PROGRESS gallery  
5 Aprile - 13 Maggio 2017

# Expositions

## Musées

2019 - Palazzo Leone Da Perego - Festival Fotografico Europeo - Milan  
2013 - Metropolitan Museum of Art - MOMA - Catalogue Ronald Martinez - Nus Divins - Hommage à la Peinture italienne - Maurizio Nobile - New York  
2013 - Maison Européenne de la photographie - Catalogue Ronald Martinez - Nus Divins - Hommage à la Peinture italienne - Maurizio Nobile - Paris

## Centre d'art d'intérêt national

2019 - Villa Noailles - Love my may - Collection Pierre Passebon - Nus Divins - Hommage à la Peinture italienne.

## Foire d'Art

2015 - 2016 - 2017 - MIA PHOTO FAIR - Milan - Parme  
2016 - WOPART - Lugano  
2016 - RPPC - Paris  
2015 - 2016 - ARTE FIERA - Bologne

## Concours & Prix

2015 - Codice Mia - Milan  
2015 - BNP Paris Bas - Finaliste - Nu Divin N1 - Milan

## Publications

Flammarion - Obsession Masculine - La collection de Pierre Passebon - Florent Barbarossa  
Catalogue Nus Divins - Hommage à la peinture italienne - 50 pages.  
Mémoire - Université de Rennes 2 - Julien Lomet.  
L'acte de faire croire : du trompe l'oeil de chevalet à la réalité virtuelle - Page 27 à 32

## Solo Show

2024-2025 - Nu Masculin - Pierre Passebon & Florent Barbarossa  
2019 - Palazzo Leone Da Perego  
2018 - Nocturne Rive droite - Galerie Maurizio Nobile  
2017 - 29 Arts In Progress - Milan

## Expositions personnelles

2022 - A Galerie - Esquisses Photographiques - Paris  
2022 - Masculin / Masculin - Collection Pierre Passebon - Barbarossa Maison de vente - Paris  
2022 - Andréa Pauwels Lucas - Famille Lagardère - Paris  
2021 - A Galerie - Paris  
2020 - Nocturne rive droite - Galerie Maurizio Nobile - Paris  
2019 - The Power Of Light - 29 Arts In Progress - Milan  
2018 - A Galerie - Flesh For Fantasy - Paris  
2017 - Galerie Maurizio Nobile - Caravagistes Caravagismes - Paris - Bologne  
2015 - Philharmonie de Paris - Concert Kalthoum - Ibrahim Maalouf  
2015 - Showroom Frassinago - Galerie Artistocratic - Bologne  
2015 - Du rêve à l'inéluctable « à l'occasion de la rétrospective de Luciano Manguisi - Galerie Maurizio Nobile - Bologne  
2014 - Ronald Martinez - Christophe Chatton - Galerie de l'Europe - Paris  
2013 - Nocturne Rive droite - Galerie Maurizio Nobile - Paris







# Contact

---

Atelier Ronald Martinez  
Versailles - Paris - Milan - Bologne  
[rmnudivin@gmail.com](mailto:rmnudivin@gmail.com)

**A.Galerie**  
4, rue Léonce Reynaud  
75116 Paris  
[a-galerie.fr](http://a-galerie.fr)

**29 Arts In Progress**  
Via San Vittore 13,  
20123 Milan - Italie  
[29artsinprogress.com](http://29artsinprogress.com)

**Galerie Maurizio Nobile**  
Hôtel Jean Bart - Claude Passart  
2, rue Chapon 75003 Paris  
[maurizionobile.com](http://maurizionobile.com)

**Palais Bovi-Taconi**  
Via Santo Stephano, 19/a  
40125 Bologne - Italie  
[maurizionobile.com](http://maurizionobile.com)

**Artistics**  
16 rue de Turbigo  
75002 Paris  
[artistics.com](http://artistics.com)